

SITÚA EN LOS MÁRGENES ESTOS INSTRUMENTOS

ANDALUCÍA

- CASTAÑUELAS
- GUITARRA
- VIOLÍN

ARAGÓN

- FLAUTA JACETANA
- CHICOTÉN
- GAITA ARAGONESA

ASTURIAS

- CHIFLA
- GAITA
- PANDERO
- CARACOLAS

BALEARES

- XERIMÍA
- FLAUTA DE 3 AGUJEROS

CASTILLA Y LEÓN

- PANDERO CUADRADO
- DULZAINA

CASTILLA LA MANCHA

- PANDERO, PANDERETA, BANDURRIA, GUITARRA

CANARIAS

- TIMPLE (GUITARRA PEQUEÑA)

CANTABRIA

- PANDERO
- CUERNO
- CARACOLA
- FLAUTA
- TAMBORIL

CATALUÑA

- CORNAMUSA
- FLABIOL

EXTREMADURA

- FLAUTA DE 3 AGUJEROS
- ARRAÑUELAS (CASTAÑUELAS)
- BANDURRIA, LAÚD, GUITARRA
- ALMIREZ

GALICIA

- GAITA GALLEGA
- PANDERO CUADRADO
- FERREÑAS (PANDERETA CON SONAJAS)

LA RIOJA

- COMO NAVARRA

MADRID

- FLAUTA SERRANA
- ORGANILLO

MURCIA

- RONDALLAS (GRUPOS DE CUERDA PULSADA)
- PANDERETA
- CRÓTALOS
- INSTRUMENTOS DEL FOLCLORE ANDALUZ

NAVARRA

- GAITA
- GUITARRA
- LAÚD
- BANDURRIA

PAÍS VASCO

- TXALAPARTA
- TRIKI TRIXA (ACORDEÓN)
- TXISTU (FLAUTA)

COMUNIDAD VALENCIANA

- DONSAINA (DULZAINA)
- TABALET (TAMBOR)

CEUTA Y MELILLA

- DERBUKA
- BENDIR (PANDERO)
- REBAB
- MIZMAR (OBOE)

1 GAITA GALLEGA,
PANDERO CUADRADO,
FERREÑAS (PANDERETAS)
(MUÑEIRA, ALALÁ,
MÚSICA CELTA)

2 CHIFLA, GAITA
PANDERO, CARACOLAS,
(DANZA PRIMA, PERICOTE)

3 PANDERO, CUERNO,
CARACOLA, FLAUTA,
TAMBORIL,
(JOTAS, PERICOTE, PALOS),

4 TXALAPARTA
TXISTU, ACORDEÓN
(AURRESKU,
ZORTZICO)

5 GAITA, GUITARRA, LAÚD, BANDURRIA
GRAN JOTA NAVARRA
INFLUENCIA VASCA Y ARAGONESA

6
IGUAL QUE 5

7
PANDERO CUADRADO
DULZAINA, TAMBOR
(JOTA, CHARRADAS)

10
FLAUTA SERRANA
ORGANILLO, DULZAINA
ARRABEL
(JOTAS, SEGUIDILLAS,
CHOTIS)

11
CUERDAS PULSADAS
CASTAÑUELAS
FLAUTA DE 3 AGUJEROS
(MUCHAS DANZAS:
PALOS, PERANTÓN, JOTA)

17
TIMPLE CANARIO
CUERDAS PULSADAS
(ISA CANARIA)

12
CUERDAS PULSADAS (RONDALLAS)
(SEGUIDILLAS MANCHEGAS, JOTAS,
FANDANGOS)

16
GUITARRA,
CASTAÑUELAS (FLAMENCO)
VIOLÍN (VERDIALES)

18 (Ceuta y Melilla)
DERBUKA, MIZMAR (OBOE)

8
GAITA, TRIÁNGULO
CHICOTÉN
(JOTA ARAGONESA)

9
FLABIOL, GRALLA (OBOE)
(SARDANA)

14
XEREMÍA (GAITA),
FLAUTA DE 3 AGUJEROS
(JOTA, BOLERO, CUANTRE)

13
TIPLÉ (GUITARRA), TABALET (TAMBOR),
DONSAINA (FALLAS, MOROS Y CRISTIANOS
PASACALLES)

15
CRÓTALOS, PANDERETA
RONDALLAS
(INFLUENCIA MANCHEGA
Y ANDALUZA)

