

1. En ejercicio a) y b) señala los tiempos fuertes y débiles con «F» y «D» respectivamente, solo en las notas de las líneas inferiores (con plica para abajo).
2. En las notas con plica para arriba señala las **síncopas** con una «S», solo en la nota que comienza la síncopa.

(a) $\frac{3}{4}$

(b) C

3. Observa las dos voces en 4/4 de la foto de abajo, saca conclusiones y explícalas.

Conclusiones:.....

a)

$\frac{4}{4}$

b)

$\frac{4}{4}$

4. Señala, en el Ej. 3a), la duración de los tiempos débiles con una llave (f) horizontal indicando toda la duración.
5. Señala los tiempos fuertes del Ej. 3b) con una flecha, así: (↑).
6. Transforma las síncopas del Ej 3 a) en contratiempos regulares e irregulares según corresponda.